



Dimanche 8 juin

20H45 - Nouvel Atrium

« (Des) Affectées »

Par la compagnie La Nevera (Barcelone - Espagne)



Lundi 9 juin

17H00 - Nouvel Atrium

« Pourquoi l'amour »

Par le théâtre Arlekinas (Vilnius- Lituanie)



Samedi 7 juin

20H30 - Nouvel Atrium

« DEL DON GIOVANNI »

Par Il Teatro Dei Picari (Macerata-Italie)



LE THEATRE DE L'EPHEMERE

FESTIVAL

DU 5 AU 9 JUIN

13 SPECTACLES

Réservations - Tarifs

www.theatre-ephemere.com

reservation@theatre-ephemere.com

Tel : 06 07 15 29 55

La réservation est maintenue jusqu'à 10 minutes avant le spectacle

Salles de spectacle

THÉÂTRE DE L'ÉPHÉMÈRE : 6, rue des Anciennes Ecoles - SAINT AVERTIN

NOUVEL ATRIUM : 8/10, boulevard Paul DOUMER - SAINT AVERTIN

SALLE FRANÇOIS MITTERRAND : JUSPILLARD - LARCAY



Partenaire hébergement

30, rue de la Tuilerie - SAINT AVERTIN - Tel : 02 47 27 71 17



Jeudi 5 juin

20H30 - Théâtre de l'Ephémère

« La fleur (au fusil) »

Par l'atelier du théâtre de l'Ephémère

Création collective dirigée et mise en scène par Stéphane Titéca

« Été 1914, les jeunes hommes quittent les campagnes la fleur au fusil ; ça va aller vite, on va leur mettre une raclée aux boches... »

Mais la der des ders s'éternise, et les hommes écrivent sur leur quotidien. C'est donc à partir des lettres de poilus, 100 ans plus tard que l'atelier du théâtre de l'éphémère a voulu recréer cette ambiance parfois légère souvent poignante et rendre hommage à ces hommes qui ont souvent donné leur vie pour que la nôtre soit libre.

Vendredi 6 juin

20H30 - Théâtre de l'Ephémère

« Scapin le Fourbe »

Par les ados du théâtre de l'Ephémère

Et si l'action de la célèbre comédie de Molière était décalée dans les Caraïbes du 18ème siècle ! On retrouverait au milieu des corsaires et des flibustiers un Scapin pas tellement éloigné du célèbre Jack SPARROW, ingénieux et fourbe, prêt à tout pour réussir sa mission : réconcilier deux jeunes hommes qui se sont mariés à des inconnues et leurs pères fous de rage, en les soulageant au passage de quelques deniers... Un texte original de Molière, d'une férocité actualité, piraté par les ados du théâtre de l'Ephémère. Quelle fourberie ! Adaptation et mise en scène de Stéphane TITECA

22H00 - Théâtre de l'Ephémère

« Le tricorne enchanté » de Théophile Gautier

Par la troupe du théâtre de l'Ephémère

Une farce Moliéresque... Géronte garde chez lui Inès, une jeune femme qu'il veut épouser. Frontin avec l'aide de Marinette va trouver un stratagème pour duper Géronte. On rit de ces personnages caricaturaux mais si réels. C'est une farce comique digne du grand Molière.

Adaptation et mise en scène de Jean-Claude GADOIS

Samedi 7 juin

15H30 - Théâtre de l'Ephémère

« La fleur (au fusil) »

Par l'atelier du théâtre de l'FMR

Voir ci-dessus

Samedi 7 juin

15H30 Salle François Mitterrand - LARCAY

« Tant qu'il y aura des femmes »

Par le théâtre des 3 Coups (Tours)

Travailler et présenter des textes écrits pour des femmes par des hommes n'est pas un parti pris. Le théâtre au féminin a des auteurs à la plume douce et féroce également. Il s'agit, simplement, sur scène, d'explorer des personnalités féminines à la recherche de sensibilités proches des nôtres, pour parfois faire connaître des méconnues.

Mais aussi de dire qu'une femme peut vivre toutes les histoires dans une vie, et que toutes ces vies racontent la même histoire : fragile, puissante, émouvante, sublime, effrayante, légère... avec une furieuse envie de liberté.

Et quelques textes du répertoire classique et contemporain (de 1672 à 1988) permettent de l'exprimer, pour le plaisir du théâtre.

Extraits : Feydeau, Anouilh, Ribes, Molière, Rochefort, Demy, Rostand ...

17H30 - Théâtre de l'Ephémère

« Le kiff de la gougnaffe »

Par la compagnie Ophélie avec Michel Babillot

Plein de malice, il ne rate pas une occasion de faire une petite bêtise qu'il se plaît ensuite à nous raconter, mais toujours pour la bonne cause car il est surtout un amoureux de la vie sans pareil, ce qui lui permet de voir celle-ci partout où elle se trouve, y compris dans ses formes les plus subtiles, et même là où les autres ne la voient pas... ou plus. Il a fait sienne la phrase d'une autre grande amoureuse de la vie : « la force essentielle consiste à sentir au fond de soi jusqu'à la fin que la vie est belle » et il l'applique à la lettre, tout particulièrement quand il rencontre les êtres les plus abîmés, ceux dont la vie ne saute plus aux yeux, sauf aux siens. Et il en devient un alchimiste qui transforme les larmes en rires et révèle à ceux qui n'ont pas un cœur aussi gros que le sien ce qu'ils ne savent plus voir depuis qu'ils ont quitté les verts pâturages de leur enfance. Il est libre, La Gougnaffe... Après l'avoir rencontré, votre regard sur vous-même, sur les autres et sur la vie en général ne sera plus le même.

17H30 - Salle François Mitterrand à LARCAY

Par l'association Dante Alighieri (Tours)

L'association DANTE ALIGHIERI a vocation à diffuser la langue et la culture italiennes sous forme de cours de tous niveaux et de conférences (cinéma, histoire, opéra, art...). Implantée en Touraine depuis 1974, elle fête cette année ses 40ans. En 2010, elle fonde une chorale qui prend le nom d'AN DANTE, faisant référence aussi bien au grand poète italien qu'au mouvement musical bien connu. Son répertoire est italien, en langue italienne, de la chanson napolitaine au Stabat Mater en passant par quelques airs d'opéra ainsi que des nocturnes. Elle est dirigée par Marine DESENCLOS, diplômée en musique et musicologie (direction de chœur).

Samedi 7 juin

19H00 - Salle des fêtes de Saint-Avertin

Venez-vous restaurer autour d'un buffet italien

Réservation obligatoire

20H30 - Nouvel Atrium

« Del Don Giovanni »

Par Il Teatro Dei Picari (Macerata-Italie) - Spectacle sous-titré

Mosaïque théâtrale de Tirso da Molina, Molière, Perrucci, Da Ponte et 4 siècles de festins de pierre. Musique. W.A.Mozart. Le spectacle n'est pas seulement l'histoire de Dom Juan, mais plutôt l'histoire théâtrale de ce personnage. Nous retrouvons la figure de Dom Juan dans anciens rites populaires espagnols liés au culte de la mort et plus tard dans la Commedia dell'Arte (la Comédie de l'Art), le théâtre de prose, l'opéra et dans le théâtre des marionnettes. Tout le monde a été séduit par la figure de Dom Juan: Tirso da Molina, Molière, la poésie de Byron, la philosophie de Kierkegaard, l'opéra buffa (opéra bouffe) et même Puskin, Brecht et Saramago. C'est pour ça que j'ai décidé de "parler" de Dom Juan dans mon parcours théâtral. Dom Juan est une tragédie parce que le personnage meurt. Dom Juan est une farce parce que il vit par les contrastes avec son domestique-serviteur Polichinelle, qui représente l'aspect populaire. Dom Juan est une farce tragique. La tragédie est accompagnée par la musique de Mozart. Je crois que Dom Juan est un mythe moderne, peu t-être le dernier, qui encore fascine, séduit, trompe. Il a fait exactement la même chose avec moi, il m'a séduit et, humblement, je vais montrer sur la scène, encore une fois, son charme.

Francesco Facciolli

Dimanche 8 juin

15H30 - Salle François Mitterrand à LARCAY

« Le petit chaperon rouge »

Par la compagnie Ophélie

Le Petit Chaperon Rouge... ou tout ce qu'on vous a toujours caché sur le Grand Méchant Loup ! Chtimuk et Popok, bûcherons dans la forêt et seuls vrais témoins des faits reprochés à l'animal vont tenter de rétablir la vérité, indignés de voir leur copain le loup passé pour un grand méchant loup. Ah, j'oubliais : Chtimuk et Popok sont aussi un «petit peu clown sur les bords». Autant dire que l'histoire du petit chaperon rouge jouée et racontée par eux va prendre une saveur particulière...

15H30 - Théâtre de l'Ephémère

« Puppet Party »

Par Maxime Fauvaux et Medhi Garrigues

Il traite des aventures d'Alphonse Danlitas et Nigel Dedouche, deux personnalités que tout oppose mais qui vont devoir se supporter pour avancer dans la vie. Humour, prise de bec, et chanson seront au rendez vous. Spectacle de marionnettes pour adultes et adolescents... Un moment de plaisir !!!

Dimanche 8 juin

17H30 - Salle François Mitterrand à LARCAY

« Spectacle de Flamenco »

Par KUKA

Elle s'est formée auprès des plus grands artistes tels que Juana Amaya, Los Farruco, Mercedes Ruiz, Antonio "El Pipa", Rafaela Carrasco. Elle fait partie du Circuit Flamenco «De Peña en Peña». Son spectacle est présenté dans de nombreuses villes d'Almería. En 2011, elle part faire une tournée au Japon et elle y donne également des cours intensifs de Flamenco. En 2012, elle participe au Circuit Flamenco «8 provincias» organisé par le Conseil Général de Almería et collabore au «1er Festival de Flamenco» à Huerca de Almería. En 2013, elle présente son nouveau spectacle «Semblanza». KUKA enseigne le Flamenco depuis 11 ans, auprès d'enfants et d'adultes et de publics scolaires. Actuellement, elle enseigne en Touraine en partenariat avec l'association Flamenco 37.

19H00 - Salle des fêtes de Saint-Avertin

Repas espagnol : Paëlla et sangria

Réservation obligatoire

20H45 - Nouvel Atrium

« (Des) Affectées »

Par la compagnie La Nevera (Barcelone - Espagne)

Eva se cache, cherchant un abri dans une maison abandonnée.. Cependant, rien n'est ce qui paraît. Eva n'est pas seule et les femmes qui vécurent dans cette maison veulent la garder avec elles. Utilisant mime, poésie, musique, marionnettes, les comédiennes nous entraînent dans une fable onirique troublante où l'amour est la clé ! L'engagement de ces jeunes femmes catalanes est total, elles nous embarquent dans leurs rêves et nous sommes heureux de les suivre ! Théâtre visuel, ce spectacle a eu un grand succès au festival mondial de théâtre de Monaco, un spectacle qui ne vous laissera pas (In) différent !!!!

Lundi 9 juin

17H00 - Nouvel Atrium

« Pourquoi l'amour »

Par le théâtre Arlekinas (Vilnius- Lituanie)

Deux familles de Vérone, les Montaigu et les Capulet, sont ennemies de longue date... Je crois que Shakespeare aurait aimé ces clowns qui avec leur âme d'enfant jouent à Roméo et Juliette, comme dans la cour de l'école ! On rit tout le temps de leur naïveté et de leurs disputes. La seule différence avec l'original est que l'amour sort vainqueur... ainsi que ce spectacle qu'ils nous offrent avec tout leur engagement et leur générosité. Après avoir triomphé à Monaco, nous les avons invités pour vous ! Du théâtre visuel à déguster sans retenue !!! Un grand moment !!!

